



# **Schulinterner Lehrplan für die Sekundarstufe I**

## **Latein**

**(Fassung vom 11.06.2021)**

## Inhaltsverzeichnis

<b>1. Rahmenbedingungen der fachlichen Arbeit</b>	<b>3</b>
1.1 Besondere Bedingungen des Bert-Brecht-Gymnasiums	3
1.2 Aufgaben der Fachgruppe bzw. des Fachs in der Schule vor dem Hintergrund der Schülerschaft	3
1.3 Beitrag der Fachgruppe zur Erreichung der Erziehungsziele des Bert-Brecht-Gymnasiums	4
1.4 Verfügbare Ressourcen	4
1.5 Funktionsinhaber/innen der Fachgruppe	5
<b>2. Entscheidungen zum Unterricht</b>	<b>5</b>
Konkretisierte Unterrichtsvorhaben	5
<b>3. Grundsätze der fachmethodischen/ didaktischen Arbeit</b>	<b>23</b>
3.1 Leistungsbewertung	24
3.2 Lehr- und Lernmittel	34
<b>4. Entscheidungen zu fach- oder unterrichtsübergreifenden Fragen</b>	<b>34</b>
<b>5. Qualitätssicherung und Evaluation</b>	<b>34</b>

# 1. Rahmenbedingungen der fachlichen Arbeit

## 1.1 Besondere Bedingungen des Bert-Brecht-Gymnasiums

Das Bert-Brecht-Gymnasium liegt im Dortmunder Westen im Stadtteil Kirchlinde und bildet mit der Droste-Hülshoff-Realschule und der Westricher Grundschule ein Schulzentrum. Unsere Schule ist ein fünfzügiges Gymnasium mit ca. 1050 Schülerinnen und Schülern und fast 90 Kolleginnen und Kollegen. Das Einzugsgebiet umfasst die Stadtteile Lütgendortmund, Bövinghausen, Westrich, Jungferntal und die angrenzenden Castrop-Rauxeler Stadtteile. Aus diesem Einzugsgebiet ergibt sich eine wahrnehmbare Heterogenität der Schülerschaft. Das Bert-Brecht-Gymnasium wird dem Standorttyp vier der Nordrhein-Westfälischen Gymnasien zugeordnet, was vor allem auf den Anteil von Schülerinnen und Schülern mit Migrationshintergrund von ca. 35% zurückzuführen ist.

Der Dortmunder Westen ist ein traditionellen städtisch-industriell geprägter Stadtteil, der in den letzten Jahren durch die Ausweisung von Neubaugebieten einer stetigen Veränderung unterliegt. Dies zeigt sich am Bert-Brecht-Gymnasium durch den Anstieg der Schülerzahlen in den letzten Jahren. Das Schulzentrum ist durch mehrere Buslinien, zu Fuß und mit dem Fahrrad gut zu erreichen

Die schulprogrammatische Grundhaltung des Bert-Brecht-Gymnasiums spiegelt sich auch in den Schlagworten **B**ilden, **B**egeistern, **G**emeinsam etwas schaffen wider. Den Schülerinnen und Schülern werden vielfältige Möglichkeiten geboten, ihre Stärken und Kompetenzen zu finden, zu entwickeln und auf vielfältige Art und Weise einzubringen, z.B. durch ein breites Wahlangebot an Fächern im Differenzierungsbereich II und in der Oberstufe. Ihnen werden spezielle Fördermaßnahmen und ein breites Angebot an AGs besonders in den Bereichen Musik, Tanz, Sport, Theater und Naturwissenschaften gemacht. Schülerinnen und Schüler des Bert-Brecht-Gymnasiums nehmen zudem seit Jahren erfolgreich an Wettbewerben teil, z.B. Jugend debattiert, der Mathe-A-lympiade, und Schulsanitärerwettbewerben.

Im Zentrum der pädagogischen Arbeit unseres Gymnasiums steht die Rücksichtnahme auf die vielfältigen Lebensumstände und Lernbedingungen unserer Schülerinnen und Schüler. Die Kolleginnen und Kollegen beraten diese z.B. im Hinblick auf Lernprobleme und psychosoziale Problemlagen im Rahmen eines umfassenden Beratungsnetzwerks, welches durch den großen Bereich der Studien- und Berufswahlvorbereitung ergänzt wird.

Gleichzeitig sehen wir uns als Schule im gesellschaftlichen und kulturellen Kontext. Als Schule ohne Rassismus, Fair-Trade-School und umweltbewusste Schule finden Begrifflichkeiten wie Nachhaltigkeit, Toleranz, Fairness und Medienkompetenz Eingang in unser Schulleben und unseren Schulalltag. Wir kooperieren mit dem Jobcenter, dem Stadttheater, den anderen Schulen im Dortmunder Westen im Rahmen von Zukunftsschulen NRW und verschiedenen Institutionen im Stadtteil. Individuelle und schulseits angebotene internationale Schüleraustausche ergänzen unser vielfältiges Bildungsangebot.

## 1.2 Aufgaben der Fachgruppe bzw. des Fachs in der Schule vor dem Hintergrund der Schülerschaft

Vor dem Hintergrund der Heterogenität der Schülerschaft sieht die Fachgruppe Latein ihren besonderen Bildungs- und Erziehungsauftrag in ihrem Beitrag zur Entwicklung und Förderung einer kulturellen und interkulturellen Kompetenz, indem er über die Sprache den Zugang zur römischen Literatur eröffnet. Durch das stärkere Abweichen der Lerngegenstände von der alltäglichen Welt der Schülerinnen und Schüler soll der Unterricht in besonderer Weise Verständnis für fremde Kulturen, ihre Werterhaltung und Weltdeutung vermitteln. Die zeitliche Ferne der klassischen lateinischen Texte gibt die Chance, den Schülerinnen und Schülern Einsicht

in die historische Gebundenheit von Standpunkten zu geben und ihre Begründetheit kritisch hinterfragen zu können.

Gleichzeitig gibt die Erfahrung der fremden Kultur den Anstoß, sich selbst vor dem Hintergrund fremder Kulturen zu reflektieren.

Der Umgang mit den antiken Texten im Unterricht soll die Schülerinnen und Schüler durch die Auseinandersetzung mit den Texten sowohl zu Toleranz erziehen als auch ein Bewusstsein wecken, die Texte nach den ihnen immanenten Wertvorstellungen zu überprüfen. Dabei hinterfragt der Umgang mit den antiken Texten sowohl fremde als auch eigene selbstverständliche Wertvorstellungen und regt dazu an, mit kritischer Distanz über gesellschaftspolitische und soziokulturelle Verhältnisse der Gegenwart nachzudenken, um so zur Fähigkeit der Selbstkritik und der Selbstfindung beizutragen.

### 1.3 Beitrag der Fachgruppe zur Erreichung der Erziehungsziele des Bert-Brecht-Gymnasiums

Durch das Erlernen der Lateinischen Sprache gewinnt man ein Bewusstsein für Sprachstrukturen. Das Ausdrucksvermögen wird trainiert und somit die muttersprachliche Kompetenz erweitert. Beim Übersetzen werden Konzentration, Disziplin, Genauigkeit, Sorgfalt und Kreativität gefordert und gefördert. Eine Fülle von Fach- und Fremdwörtern ist in ihrem eigentlichen Sinngehalt erst durch die Kenntnis der lateinischen Sprache richtig zu begreifen.

Mit der lateinischen Sprache lernt man den Ursprung vieler moderner Sprachen kennen. Lateinkenntnisse erleichtern besonders das Erlernen der romanischen Sprachen, aber auch der englische Wortschatz basiert etwa zur Hälfte auf dem lateinischen.

Über das Fach Latein gewinnt man kulturelles Hintergrundwissen, das zur Orientierung in der Gegenwart dient.

Das Latinum ist noch an vielen Universitäten Voraussetzung für bestimmte Studiengänge.

### 1.4 Verfügbare Ressourcen

Das Fach Latein wird derzeit von 4 Fachkollegen betreut.

Latein kann ab Klasse 7 erlernt werden.

Im Fach Latein wird ein modernes Lehrwerk (Cursus) verwendet. Mit Beginn der Lektürephase stellt die Schule jedem Schüler ein Lateinisch-Deutsches Wörterbuch (Stowasser) zur Verfügung. In Hinblick auf die Schulung von Medienkompetenzen ist der Einsatz von Schüler-Ipads möglich.

Die Fachschaft bietet in der Jahrgangsstufe 7 eine Exkursion ins Bochumer Schülerlabor, in den Jahrgangsstufen 8 und 9 Tagesfahrten nach Köln und Xanten und am Ende der EF eine 5-tägige Fahrt nach Rom an.

Eine besondere Aufgabe kommt der Fachschaft Latein bei der Beratung der Schüler und ihrer Eltern zur Wahl der zweiten Fremdsprache in Klasse 7 zu. Hierzu findet ein Informationsabend für Schüler und Eltern statt. Außerdem erhalten alle 6. Klassen eine Schnupperstunde in Latein und es besteht die Möglichkeit einer individuellen Beratung.

### 1.5 Funktionsinhaber/innen der Fachgruppe

Fachvorsitzende ist Frau Laurischkus, Herr Eltrop ist stellvertretender Fachvorsitzender. Die Beratung für die Wahl der zweiten Fremdsprache übernimmt Frau Laurischkus.

Die Fahrten werden von den in den jeweiligen Jahrgangsstufen Unterrichtenden organisiert.

## 2. Entscheidungen zum Unterricht

### 2.1 Konkretisierte Unterrichtsvorhaben

<b>Jahrgangsstufe 7</b>
<p><b>UV I: Menschen in der Großstadt - Rom als Lebensraum</b> (ca. 15 Ustd.)</p> <p><b>Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung:</b></p> <p><b>Übergeordnete Kompetenzerwartungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• didaktisierte Texte und adaptierte Originaltexte auf inhaltlicher und formaler Ebene erschließen</li><li>• zu Gemeinsamkeiten und Unterschieden zwischen der antiken Kultur und der eigenen Lebenswirklichkeit wertend Stellung nehmen</li></ul> <p><b>Konkretisierte Kompetenzerwartungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• bei der Erschließung und Übersetzung eines Textes lateinische Wörter des dem Lernstand entsprechenden Grundwortschatzes semantisch angemessen verwenden.</li></ul> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Antike Welt</b> privates und öffentliches Leben: Weltstadt Rom Perspektive: Lebensräume</li><li>• <b>Sprachsystem</b> Wortarten: Substantiv (a/o Deklination), Verb (3.Person Singular/Plural) Grundfunktionen und Morpheme: Nominativ als Subjekt und Prädikatsnomen, Präsens Aktiv, esse Satzglieder: Subjekt, Prädikat Satzarten: Aussagesatz, Fragesatz</li></ul> <p><b>Hinweise:</b></p> <p>Anbahnung von Erschließungsmethoden: Anlage von Sachfeldern</p> <p>Lernstrategien zur Wortschatzarbeit werden im Unterricht besprochen und eingeübt.</p> <p>Schülerinnen und Schüler legen ein eigenes Grammatikheft an.</p>

**UV II: Von Arbeit bis Vergnügen - Lebensgestaltung in Alltag und Freizeit (ca. 15 Ustd.)**

**Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung:**

***Übergeordnete Kompetenzerwartungen***

- didaktisierte Texte und adaptierte Originaltexte zielsprachengerecht übersetzen
- ein grundlegendes Repertoire der Morphologie und Syntax funktional einsetzen
- grammatische Phänomene fachsprachengerecht beschreiben

***Konkretisierte Kompetenzerwartungen***

- Grundzüge des privaten und öffentlichen Lebens erläutern und im Vergleich mit heutigen Lebensweisen und Lebensbedingungen bewerten

**Inhaltliche Schwerpunkte:**

• **Antike Welt**

privates und öffentliches Leben: Alltag und Freizeit, Beruf  
Gesellschaft: Freizeitgestaltung

Perspektiven: Lebensgestaltung, Geschlechterrollen

• **Sprachsystem**

Wortarten: Substantiv (Konson.Deklination), Verb (1./2.Person Singular/Plural)

Konjugationsschema Präsens der a/e/i-Konjugation und esse

Grundfunktionen und Morpheme: Akkusativ als Objekt, Genitiv als Attribut; Satzglieder: Objekt,

Personalendungen

**Hinweise:**

Schülerinnen und Schüler wählen eine individuelle Lernstrategie für den Wortschatz und führen diese selbstständig fort.

**UV III: Vom Zentrum in die Provinz des römischen Reiches (ca. 15 Ustd.)**

**Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung:**

***Übergeordnete Kompetenzerwartungen***

- didaktisierte Texte und adaptierte Originaltexte zielsprachengerecht übersetzen
- Textaussagen im Hinblick auf Perspektiven der historischen Kommunikation, menschliche Beziehungen, soziale und politische Strukturen erläutern und bewerten

***Konkretisierte Kompetenzerwartungen***

- Texte unter Berücksichtigung der Textstruktur erschließen,
- bei der Erschließung und Übersetzung angemessene Übersetzungsmöglichkeiten grundlegender Elemente von Morphologie und Syntax weitgehend selbstständig auswählen

**Inhaltliche Schwerpunkte:**

- **Antike Welt**  
privates und öffentliches Leben: Das Forum als Zentrum des öffentlichen Lebens  
Reisen in der Antike und seine Gefahren
- **Sprachsystem**  
Wortarten: Adjektive der a/o Deklination als Attribut/Prädikatsnomen  
Konsonantische Konjugation  
Grundfunktionen und Morpheme: Dativ als Objekt, Imperativ  
Hauptsätze: Befehlssatz

**Hinweise:**

[Internetrecherche zum Thema „Piraten“](#)

Regeln für eine zielsprachengerechte Übersetzung werden (z.B. auf Plakaten) visualisiert.

**UV IV: Thermen zum Vergnügen – Sklaven zum Arbeiten (ca.15 Ustd.)**

**Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung:**

**Übergeordnete Kompetenzerwartungen**

- didaktisierte Texte und adaptierte Originaltexte in Ansätzen interpretieren
- zur Erweiterung ihrer sprachlichen Kompetenzen ein begrenztes Repertoire von Strategien und Techniken für das Sprachenlernen einsetzen

**Konkretisierte Kompetenzerwartungen**

- die gesellschaftliche Funktion von Sklaven für das römische Leben erläutern
- **Werte und Normen antiker Gesellschaftsordnungen vor dem Hintergrund der eigenen Lebenswelt bewerten**
- syntaktische Strukturen auch unter Verwendung digitaler Medien weitgehend selbstständig visualisieren

**Inhaltliche Schwerpunkte:**

• **Antike Welt**

Thermen als Ort der Wellness und der Geschäfte  
Sklaven als gesellschaftliches Phänomen

• **Textgestaltung**

Textstruktur: Sachfelder „Thermen“ und „Sklaven“

• **Sprachsystem**

Satzglieder: Ablativ mit und ohne Präposition als Adverbiale  
Fragesätze: Satzfragen  
Prädikativum

**Hinweise:**

Texterschließung über Sachfelder

Einführung der Konstruktionsmethode

**UV V: Gladiatorenkämpfe und fremde Kulturen (ca.15 Ustd.)**

**Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung:**

**Übergeordnete Kompetenzerwartungen**

- didaktisierte Texte und adaptierte Originaltexte zielsprachengerecht übersetzen
- einen grundlegenden Wortschatz funktional einsetzen

**Konkretisierte Kompetenzerwartungen**

- Zum Unterhaltungswert von Gladiatorenkämpfen wertend Stellung nehmen
- **Den Umgang mit fremden Kulturen reflektieren und vor dem Hintergrund der eigenen Lebenswelt bewerten**

**Inhaltliche Schwerpunkte:**

- **Antike Welt**  
Gladiatorenkämpfe – Kampf auf Leben und Tod  
Kelten oder Gallier- Eine europäische Hochkultur
- Textgestaltung  
Textstruktur: Tempusrelief  
Textsorten: Erzähltext
- **Sprachsystem**  
Substantive und Adjektive der o-Deklination auf -er  
Grundfunktionen und Morpheme: Imperfekt

**Hinweise:**

Einführung der Bild-Text-Erschließung

**UV VI: Griechen, Götter und Orakel** (ca. 15 Ustd.)

**Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung:**

**Übergeordnete Kompetenzerwartungen**

- didaktisierte Texte und adaptierte Originaltexte auf inhaltlicher und formaler Ebene erschließen
- [historisch-kulturelles Orientierungswissen auch unter Verwendung digitaler Medien ausgehend vom Text themenbezogen recherchieren, strukturieren und präsentieren](#)

**Konkretisierte Kompetenzerwartungen**

- [im Rahmen des Sprachenlernens digitale Lernangebote und Werkzeuge zielgerichtet einsetzen](#)
- bei der Erschließung und Übersetzung angemessene Übersetzungsmöglichkeiten grundlegender Elemente von Morphologie und Syntax weitgehend selbstständig auswählen

**Inhaltliche Schwerpunkte:**

- **Antike Welt**  
Religiöse Vorstellungen der Römer und Griechen  
Einfluss der griechischen auf die römische Kultur.
- **Textgestaltung**  
Textsorte: Dialog
- **Sprachsystem**  
Grundfunktionen und Morpheme: Perfekt  
Neutra der Konsonantischen Deklination  
Infinitiv als Subjekt oder Objekt

**Hinweise:**

[Erstellen einer Präsentation \(z.B. Powerpoint\) zu selbst gewähltem Schwerpunktthema.](#)

## Jahrgangsstufe 8

### UV I: Reisen und Brieftransport (ca.15 Ustd.)

#### Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung

##### *Übergeordnete Kompetenzerwartungen*

- Zu Gemeinsamkeiten und Unterschieden der antiken Kultur und der eigenen Lebenswirklichkeit wertend Stellung nehmen
- Didaktisierte Texte zielsprachengerecht übersetzen

##### *Konkretisierte Kompetenzerwartungen*

- Durch kontrastive Sprachbetrachtung ihren Wortschatz erweitern
- Texte unter Berücksichtigung der Textstruktur erschließen

#### Inhaltliche Schwerpunkte

- **Antike Welt**

Privatleben: Briefkultur  
Erweiterung der Lebensräume, Reismöglichkeiten

- **Textgestaltung**

Textsorten: Brief, Reisebericht

- **Sprachsystem**

Wortarten: Personalpronomen der 1. Und 2. Person  
Grundfunktionen und Morpheme: Plusquamperfekt

### UV II: Theater und Religion (ca. 15 Ustd.)

#### Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung

##### *Übergeordnete Kompetenzerwartungen*

- Didaktisierte Texte und Erzähltexte in Ansätzen interpretieren
- Zur Erweiterung ihrer sprachlichen ein begrenztes Repertoire von Strategien und Techniken für das Sprachenlernen einsetzen

##### *Konkretisierte Kompetenzerwartungen*

- Die Funktion von Theater und Religion für die römische Gesellschaft erläutern und vor dem Hintergrund der eigenen Lebenswelt beurteilen
- [Syntaktische Strukturen unter Verwendung digitaler Medien weitgehend selbstständig visualisieren.](#)

#### Inhaltliche Schwerpunkte

- **Antike Welt**

Theater und Religion: Kulturelles Leben und Götterverehrung  
Perspektive: Welterklärung

- **Textgestaltung**

Textstruktur: Sachfelder

- **Sprachsystem**

Wortarten: Personalpronomen der 3. Person, Possessivpronomen, Adjektive der konsonantischen Deklination

Satzstruktur: Zeitverhältnis im Acl

**Hinweise:**

Texterschließung über Sachfelder ist Teil der Übersetzungsarbeit

**UV III: Architektur in Rom und zur Absicherung nach außen (ca. 15 Ustd.)**

**Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung**

**Übergeordnete Kompetenzerwartungen**

- Didaktisierte Texte auf inhaltlicher und formaler Ebene erschließen
- [Historisch-kulturelles Orientierungswissen unter Verwendung digitaler Medien ausgehend vom Text themenbezogen recherchieren, strukturieren und präsentieren](#)

**Konkretisierte Kompetenzerwartungen**

- Funktionen der Bauwerke in Rom und des Limes für die römische Gesellschaft erläutern
- Texte nach syntaktischen Funktionen und nach Sachfeldern erschließen

**Inhaltliche Schwerpunkte**

- **Antike Welt**

Monumentalwerke und Grenzsicherung

- **Textgestaltung**

Textsorte: Dialog

Sprachlich-stilistische Gestaltung: Satzbau

- **Sprachsystem**

Wortarten: Relativpronomen, Demonstrativpronomen, Interrogativpronomen

Verb: ire und Komposita

Grundfunktionen und Morpheme: Futur I

**Hinweise:**

Interpretation im Sinne des „Quid ad nos?“

**UV IV: Römische Lebens- und Esskultur (ca. 15 Ustd.)**

### **Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung**

#### ***Übergeordnete Kompetenzerfahrungen***

- Didaktisierte Texte zielsprachengerecht übersetzen und in Ansätzen interpretieren
- Zu Gemeinsamkeiten und Unterschieden zwischen der antiken Kultur und der eigenen Lebenswirklichkeit wertend Stellung nehmen

#### ***Konkretisierte Kompetenzerwartungen***

- Die Grundzüge des privaten und öffentlichen Lebens erläutern und im Vergleich mit heutigen Lebensweisen und Lebensbedingungen bewerten.
- **Die Veränderung der Geschlechterrollen im Laufe der Geschichte vergleichen und bewerten**

#### **Inhaltliche Schwerpunkte**

- **Antike Welt**

Die Stellung der Frau in Rom;  
Römische Esskultur

- **Textgestaltung**

Textsorte: Dialog, Erzähltext

- **Sprachsystem**

Wortarten: Relativpronomen, Demonstrativpronomen, Interrogativpronomen  
Verben: velle, nolle, Komposita von esse, Kurzvokalische I-Konjugation  
Grundfunktionen und Morpheme: Futur II

### **UV V: Der Kampf um Troia und die Irrfahrten des Odysseus (ca. 15 Ustd.)**

#### **Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung**

#### ***Übergeordnete Kompetenzerwartungen***

- Didaktisierte und adaptierte Originaltexte zielsprachengerecht übersetzen
- Einen grundlegenden Wortschatz funktional einsetzen

#### ***Konkretisierte Kompetenzerwartungen***

- Zum Handeln zentraler Persönlichkeiten der griechischen Mythologie wertend Stellung nehmen
- Verschiedene Standpunkte eines Textes herausarbeiten und Stellung dazu nehmen

#### **Inhaltliche Schwerpunkte**

- **Antike Welt**

Vom Mythos zur Geschichte

- **Textgestaltung**

Textsorte: Erzähltext  
Methoden der Textgliederung: Konnektoren, Handlungsträger

- **Sprachsystem**

Wortarten: Demonstrativpronomen *hic haec hoc*, Adverbien,

Verb: ire und Komposita

Grundfunktionen und Morpheme: e-Deklination

Syntaktische Funktionen: Genitiv und Ablativ der Beschaffenheit

**Hinweise:**

Texterschließung mit dem Fokus „Charaktereigenschaften und Verhaltensweisen von Personen“, kreative Verarbeitung in Standbildern

[Internetrecherche zum Trojanischen Krieg](#)

**UV VI: Von Äneas zur sagenhaften Gründung Roms (ca. 15 Ustd.)**

**Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung**

**Übergeordnete Kompetenzerwartungen**

- Didaktisierte und adaptierte Originaltexte auf inhaltlicher und formaler Ebene erschließen
- Historisch-kulturelles Orientierungswissen [unter Verwendung digitaler Medien](#) recherchieren strukturieren und präsentieren

**Konkretisierte Kompetenzerwartungen**

- Zum Handeln zentraler Persönlichkeiten der römischen Mythologie wertend Stellung nehmen

**Inhaltliche Schwerpunkte**

- **Antike Welt**

Roms göttlicher Ursprung

- **Textgestaltung**

Textsorte: Erzähltext

Strukturierung eines Textes anhand von Sachfeldern

- **Sprachsystem**

Grundfunktionen und Morpheme: Genub Verbi; PPP; Perfekt,

Plusquamperfekt und Futur II PassivPassiv

Syntaktische Funktionen: Relativischer Satzanschluss

## Jahrgangsstufe 9

### UV I: Vom Königtum zur Republik (ca. 15 Ustd.)

#### Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung:

##### *Übergeordnete Kompetenzerwartungen*

- didaktisierte Texte und adaptierte Originaltexte auf inhaltlicher und formaler Ebene erschließen
- Historisches Orientierungswissen [unter Verwendung digitaler Medien](#) recherchieren, strukturieren und präsentieren

##### *Konkretisierte Kompetenzerwartungen*

- Die Entwicklung des Imperium Romanum von der Herrschaft der Könige bis zur Republik in Grundzügen erläutern
- Texte unter Berücksichtigung der Textsorte zielsprachengerecht übersetzen
- Syntaktische Strukturen [auch unter Verwendung digitaler Medien weitgehend selbstständig visualisieren](#).

#### Inhaltliche Schwerpunkte:

- **Antike Welt**  
Staat und Politik: Königsherrschaft und Republik  
Perspektive: Soziale und politische Strukturen
- **Textgestaltung**  
Textsorte: Erzähltexte
- **Sprachsystem**  
Grundfunktionen und Morpheme: Präsens, Imperfekt, Futur Passiv  
Syntaktische Strukturen: Partizipium coniunctum (PC)

#### Hinweise:

[Erstellen einer Präsentation zu einem selbstgewählten Schwerpunktthema](#)

### UV II: Bedrohung Roms von innen und außen (ca. 15 Ustd.)

### **Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung**

#### ***Übergeordnete Kompetenzerwartungen***

- Didaktisierte Texte und adaptierte Originaltexte decodieren und in Ansätzen interpretieren

#### ***Konkretisierte Kompetenzerwartungen***

- Die Hauptphasen römischer Geschichte historisch einordnen und am Beispiel zentraler Ereignisse und Akteure erläutern
- Texte unter Berücksichtigung formaler und sprachlich-stilistischer Gestaltungsmittel übersetzen und interpretieren.

#### **Inhaltliche Schwerpunkte**

- **Antike Welt**

Staat und Politik: Machterhalt und Rettung

- **Textgestaltung**

Textsorten: Erzähltext und politische Rede

- **Sprachsystem**

Grundfunktionen und Morpheme: u-Deklination, PPA; Konjunktiv Präsens und Perfekt  
Syntaktische Strukturen: Konjunktivische Nebensätze mit ut, ne und cum; indirekte Fragesätze

Wortarten: Demonstrativpronomen ille qui quae quod als Interrogativpronomen

#### **Hinweise:**

Textgrundlage der politischen Rede ist eine adaptierte Fassung der 1. Catilinarischen Rede Ciceros.

Schüler/Schülerinnen schreiben und halten eine kurze Rede

### **UV III: Vom Namen zum Titel: Caesar und Augustus (ca. 15 Ustd.)**

#### **Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung**

#### ***Übergeordnete Kompetenzerwartungen:***

- Bei der Erschließung eines Textes unterschiedliche Texterschließungsverfahren anwenden
- Mit Hilfe grundlegender Prinzipien der Wortbildungslehre die Bedeutung unbekannter lateinischer Wörter erschließen

#### ***Konkretisierte Kompetenzerwartungen***

- Texte unter Berücksichtigung formaler und sprachlich-stilistischer Gestaltungsmittel übersetzen und interpretieren.
- Die Entwicklung der römischen Republik zum Kaisertum historisch einordnen und am Beispiel bedeutender Persönlichkeiten erläutern.

#### **Inhaltliche Schwerpunkte**

- **Antike Welt**

Staat und Politik: Republik und Prinzipat  
Perspektiven: Macht und Recht, politische Strukturen

- **Textgestaltung**

Textsorten: Erzähltext und Dialog

- **Sprachsystem**

Grundfunktionen und Morpheme: Konjunktiv Imperfekt und Plusquamperfekt, ferre und Komposita  
Satzgefüge: Irrealis der Gegenwart/Vergangenheit

#### **UV IV: Herrscher und Eroberer (ca. 10 Ustd.)**

##### **Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung**

##### **Übergeordnete Kompetenzerwartungen**

- Didaktisierte Texte und adaptierte Originaltexte decodieren und in Ansätzen interpretieren
- Ein grundlegendes Repertoire der Morphologie und Syntax funktional einsetzen

##### **Konkretisierte Kompetenzerwartungen**

- Nachwirkungen und Einflüsse römischer Geschichte und Kultur in Europa und in der eigenen Lebenswelt exemplarisch darstellen
- Syntaktische Strukturen [auch unter Verwendung digitaler Werkzeuge](#) visualisieren

#### **Inhaltliche Schwerpunkte**

- **Antike Welt**

Staat und Religion: Ursprünge des Christentums  
Perspektiven: **Umgang mit Andersdenkenden**, Macht und Recht

- **Textgestaltung**

Textsorte: Erzähltexte

- **Sprachsystem**

Grundfunktionen und Morpheme: PFA , Infinitiv Futur Aktiv  
Syntaktische Strukturen: Ablativus absolutus, PFA im PC, Nachzeitigkeit beim Acl  
Wortarten: Demonstrativpronomen ille qui quae quod als Interrogativpronomen

**UV V: Griechenlands kulturelles Erbe für Europa: Sport und Wissenschaft** (ca. 10 Ustd.)

**Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung**

**Übergeordnete Kompetenzerwartungen**

- Lateinische Texte sinngemäß lesen
- Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen antiker Kultur und Gegenwart in übergreifenden Zusammenhängen differenziert erläutern und beurteilen

**Konkretisierte Kompetenzerwartungen**

- Grundgedanken des Sports und der Wissenschaft in Hinblick auf ihre Relevanz für die moderne Lebenswelt erläutern und beurteilen
- Bei der Erschließung und Übersetzung angemessene Übersetzungsmöglichkeiten grundlegender Elemente von Morphologie und Syntax auswählen.

**Inhaltliche Schwerpunkte**

- **Antike Welt**

Sport und Wissenschaft  
Perspektiven: kulturelle und naturwissenschaftliche Denkweisen

- **Textgestaltung**

Textsorten: Bericht und Dialog

- **Sprachsystem**

Grundfunktionen und Morpheme: Steigerung von Adjektiven und Adverbien, Deponentien, Gerundium

**Hinweis:**

[Erstellen einer Präsentation über eine wissenschaftlichen Erfindung](#)

**UV VI: Antike Wissenschaften – Von der Physis zur Psyche** (ca. 10 Ustd.)

**Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung**

**Übergeordnete Kompetenzerwartungen**

- Didaktisierte Texte zielsprachengerecht übersetzen und aspektbezogen interpretieren
- Erweitertes Repertoire der Morphologie und Syntax funktional einsetzen

**Konkretisierte Kompetenzerwartungen**

- Grundgedanken der antiken Philosophie und Wissenschaft im Hinblick auf ihre Relevanz für die eigene Lebenswelt erläutern und beurteilen.

- Bei der Erschließung und Übersetzung angemessene Übersetzungsmöglichkeiten erweiterte Elemente von Morphologie und Syntax auswählen.

#### **Inhaltliche Schwerpunkte**

- **Antike Welt**

Philosophie und Medizin  
Perspektiven: Werte und Normen

- **Textgestaltung**

Textsorten: Gerichtsrede und Dialog  
Textstruktur: Argumentationsstrategien

- **Sprachsystem**

Grundfunktionen und Morpheme: Gerundivum  
Syntaktische Struktur: Ncl

**UV I: Roms kulturelles Erbe für Europa: Recht und Rhetorik (ca. 30 Ustd.)**

**Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung:**

***Übergeordnete Kompetenzerwartungen***

- Bei der Erschließung eines Textes unterschiedliche Texterschließungsverfahren anwenden
- Mithilfe grundlegender Prinzipien der Wortbildungslehre die Bedeutung unbekannter lateinischer Wörter erschließen.

***Konkretisierte Kompetenzerwartungen***

- Texte unter Berücksichtigung formaler und sprachlich-stilistischer Gestaltungsmittel übersetzen und Interpretieren
- Stilistische Merkmale und syntaktische Strukturen **auch unter Verwendung digitaler Medien weitgehend selbstständig visualisieren.**

**Inhaltliche Schwerpunkte**

- **Antike Welt**

Rhetorik: Voraussetzung für Erfolg in Politik und Gerichtswesen  
Rechtsprechung im alten Rom

- **Textgestaltung**

Textsorte: Gerichtsrede, politische Rede  
Textstruktur: Argumentationsstrategien

- **Sprachsystem:**

Grundfunktionen und Morpheme: Semideponentien

Verb: fieri

Wortarten: Demonstrativpronomen idem, eadem, idem, Indefinitpronomen aliquid/aliqui

Hinweise: Szenische Darstellung einer römischen Gerichtsverhandlung

**UV II: Mensch und Gesellschaft im Spiegel der Fabel (ca. 35 Ustd.)**

**Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung:**

***Übergeordnete Kompetenzerwartungen***

- leichtere und mittelschwere Originaltexte zielsprachengerecht übersetzen
- Textaussagen im Hinblick auf Perspektiven der historischen Kommunikation (Werte und Normen) differenziert erläutern und beurteilen

***Konkretisierte Kompetenzerwartungen***

- Spannungen und Konflikte innerhalb der römischen Gesellschaft im Vergleich mit heutigen gesellschaftlichen Verhältnissen erläutern
- bei der Erschließung und Übersetzung angemessene Übersetzungsmöglichkeiten grundlegender Elemente von Morphologie und Syntax auswählen

**Inhaltliche Schwerpunkte:**

- **Antike Welt**  
Gesellschaft: Stände, Soziale Spannungen  
Perspektive: Werte und Normen
- **Textgestaltung**  
Textsorte: Fabel  
Sprachlich-stilistische Gestaltung: Hyperbaton
- **Sprachsystem**  
Ausgewählte Deponentien  
Komparation

**Hinweise:**

Grundlage ist eine Auswahl aus folgenden Texten:

- *Mensch und Gesellschaft: I 2 Ranae regem petierunt, II 7 Muli duo et vectores*
- *Macht und Recht: I 1 Lupus et agnus, I 5 Vacca et capella, ovis et leo*
- *Menschliche Eigenheiten: I 12 Cervus ad fontem, I 13 Vulpes et corvus, I 24 Rana rupta et bos, IV 3 Vulpes et uva*

- [Erstellen eines digitalen Produktes zu einer Fabel](#)

**UV III: Machtanspruch und Rechtfertigung - Caesar (ca. 35 Ustd.)**

**Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung:**

**Übergeordnete Kompetenzerwartungen**

- leichtere und mittelschwere Originaltexte zielsprachengerecht übersetzen
- ein erweitertes Repertoire der Morphologie und Syntax funktional einsetzen
- mithilfe vertiefter Einsichten in Semantik und Syntax der lateinischen Sprache Wörter und Texte anderer Sprachen erschließen

**Konkretisierte Kompetenzerwartungen**

- den römischen Herrschaftsanspruch im Sinne der historischen Kommunikation erläutern und beurteilen

- Nachwirkungen und Einflüsse römischer Geschichte und Kultur in Europa und in der eigenen Lebenswelt exemplarisch darstellen
- [syntaktische Strukturen auch unter Verwendung digitaler Werkzeuge visualisieren](#)

**Inhaltliche Schwerpunkte:**

- **Antike Welt**  
Staat und Politik: Herrschaftsanspruch und Expansion  
Literatur: zentrale Autoren und Werke  
  
Perspektiven: Umgang mit Fremdem, Macht und Recht
- **Textgestaltung**  
Textstruktur: Leserlenkung, Erzählperspektive  
Textsorte: Bericht
- **Sprachsystem**  
Ablativus absolutus  
Gerundium, Gerundivum

**Hinweise:**

Textauswahl: *Proöm; Auswahl aus dem Helvetierkrieg, z. B. I 1, I 7, I 12; Auszüge aus dem Gallier- und Germanenexkurs (BG VI) u.a.*

### 3. Grundsätze der fachmethodischen/ didaktischen Arbeit

In Absprache mit der Lehrerkonferenz sowie unter Berücksichtigung des Schulprogramms hat die Fachkonferenz Latein die folgenden fachdidaktischen und fachmethodischen Grundsätze beschlossen.

#### Grundsätze

Texte werden von Anfang an unter dem Gesichtspunkt der historischen Kommunikation gelesen und interpretiert. Die im Kernlehrplan aufgeführten Perspektiven der historischen Kommunikation dienen als Grundlage.

Alle drei Schritte der Textarbeit (Erschließung, Übersetzung, Interpretation) zielen auf ein vertieftes Textverständnis ab.

Zielsprachengerechtes Übersetzen bedeutet, dass beim Übersetzen der Sinn des lateinischen Textes in angemessenem Deutsch wiedergegeben wird.

#### Texte

Prüfung und Auswahl der Texte in Lehrbuch- und Lektürephase u.a. nach folgenden Fragen:

*Welche Texte oder Textpassagen ...*

*sollen statarisch gelesen werden (lohnenswerter Inhalt; Training von Satz- und Texterschließungsmethoden)?*

*sollen ganzheitlich erschlossen werden (inhaltlicher und/oder grammatikalischer Schwerpunkt)?*

*sollen in Übersetzung präsentiert werden (inhaltlicher Schwerpunkt)?*

*sollen in Synopse präsentiert werden (inhaltliche und/oder grammatikalische Schwerpunktsetzung durch die Möglichkeit, auf den lat. Text in Auswahl verweisen zu können)?*

*sollen inhaltlich in Form einer Paraphrase vorgestellt werden (inhaltliche Gelenkstellen, auf die man zwar nicht grundsätzlich verzichten kann, da der Text sonst „Brüche“ aufwiese, die aber ansonsten weder mit Blick auf einen grammatikalischen bzw. einen inhaltlichen Schwerpunkt lohnen)?*

Gezielte Wortschatzarbeit im Falle von nicht ausführlich behandelten Textpassagen.

Vermittlung von verschiedenen funktionalen Methoden der Texterschließung.

Vermittlung verschiedener Methoden zur Sicherung des Textverständnisses (z. B. Paraphrase mit Textbelegen, Inhaltsangabe mit Textbelegen, produktorientierte Verfahren).

[Vermittlung von digitalen Methoden zur Überprüfung einer Übersetzung.](#)

Diskussion verschiedener Übersetzungsvarianten im Sinne der Sprachbildung.

#### Wortschatzarbeit

Vermittlung verschiedener Formen von Wortschatzarbeit (z.B. Sachfeldarbeit, Bildbeschriftung, Einordnung nach grammatischen Kategorien oder Wortfamilien).

Vorstellung verschiedener Lernmethoden im Unterricht (z.B. Vokabelkartei, Lernprogramme, Vokabelheft) in Absprache mit den anderen Fremdsprachen.

Übungen zur Wortschatzarbeit in textbezogenen Minikontexten oder Junktoren (kollokatorische Felder).

Anbindung an bzw. Einführung in den (kon-)textbezogenen Gebrauch des Wörterbuches.

### **Grammatik**

Reduktion der Grammatikfülle auf Grundregeln und Beschränkung auf übersetzungsrelevante Anwendung (Basisgrammatik).

Visualisierung von grammatischen Phänomenen und deren zielsprachengerechter Übersetzung im Sinne der Sprachbildung.

Lektürebegleitende Einführung vereinzelt auftretender grammatischer Phänomene (späte Lehrbuchphase, Übergangsektüre und erste Originallektüre: z.B. Plinius, Caesar).

Systematische Reorganisation und lektürierelevante Ergänzung (z.B. Bedeutungen von cum und ut).

### **Übungen**

Übungsphasen finden im Unterricht statt.

Sie sollten kontextualisiert, zielklar, fordernd, übersetzungsrelevant und motivierend sein.

Das Übungsangebot sollte binnendifferenziert sein.

Alle Kompetenzbereiche sollen berücksichtigt werden.

Speziell die Wortschatzarbeit soll durch Übungen unterstützt werden.

Gelegentliches aktives Formenbilden kann im Unterricht zur Vertiefung des Verständnisses grammatischer Phänomene eingesetzt werden.

### **3.1 Leistungsbewertung**

Die Fachkonferenz hat im Einklang mit dem entsprechenden schulbezogenen Konzept die nachfolgenden Grundsätze zur Leistungsbewertung und Leistungsrückmeldung beschlossen:

Die im Beurteilungsbereich "Schriftliche Arbeiten" und die im Beurteilungsbereich "Sonstige Leistungen im Unterricht" erbrachten Leistungen werden etwa gleich gewichtet.

#### **I. Beurteilungsbereich schriftliche Leistungen/Klassenarbeiten**

Gestaltung der Klassenarbeiten

Für Erschließung, Interpretation und (im ersten Lernjahr) kontextbezogene Aufgaben hat sich die Fachkonferenz auf folgende mögliche Aufgabenformate verständigt, von denen eine angemessene Auswahl unterschiedlicher Formate im Laufe des Lehrgangs eingesetzt werden muss.

**Aufgaben zur Erschließung:**

Analyse der Textsemantik (Sach- und Wortfelder, Personen, Eigennamen, Pronomina, ...) und deren Visualisierung

Analyse der Textsyntax (Personenstruktur und Handlungsträger, Personalendungen, Tempus- und Modusprofil, Diathese, Konnektoren, ...) und Visualisierung

Aufstellung von Hypothesen zum Textinhalt auf der Basis von Textbelegen

Angabe der Thematik eines unbekanntes Textes mit Begründung

Gliederung eines Textes aufgrund von Kohärenzmerkmalen

Bild-Text-Erschließung

Beantwortung von Leitfragen zu Inhalt und Struktur eines Textes mithilfe lateinischer Textbelege

Sicherung der Erschließungsergebnisse in Form einer Paraphrase oder kreativen Visualisierung des Textinhaltes (mit lateinischen Textbelegen)

**Aufgaben zur Interpretation:**

Analyse von Sach- und Wortfeldern und Deutung im Hinblick auf die Textaussage  
Gliederung des Textes mit Angabe von Textsignalen  
Begründete Darlegung des Gedanken- und Argumentationsgangs  
Erstellung eines Tempusreliefs und Deutung im Hinblick auf den Textinhalt  
Analyse von Personenkonstellationen, Charakterisierungen  
Analyse des Verhaltens und der Beweggründe von Personen  
Herausarbeiten der zentralen Textaussage  
Ermittlung der möglichen Autorenintention auf Basis des Textes

**Kontextbezogene Aufgaben zur Überprüfung der Sprach- und Kulturkompetenz (im ersten Lernjahr)**

Wortschatzaufgaben  
Erschließung von Lehnwörtern, Fremdwörtern und fremdsprachlichen Wörtern aus lateinischen Ursprüngen  
Segmentierung, Sortierung oder Bestimmung von Formen (isoliert oder am Text)  
Beschriftung eines Bildes mit lateinischen oder deutschen Begriffen  
Erläuterung des historischen Hintergrunds des lateinischen Textes  
Vergleich von Antike und Gegenwart

**Korrektur und Rückgabe der Klassenarbeiten**

Der Erwartungshorizont umfasst eine Modellübersetzung mit Kennzeichnung möglicher besonders gelingender Passagen, Lösungen zu geschlossenen und halboffenen Aufgaben sowie eine stichwortartige Auflistung von erwarteten Inhaltsaspekten und Bewertungskriterien zu offenen Aufgaben.

**Dauer und Anzahl der Klassenarbeiten (vgl. APO SI VV zu §6)**

Innerhalb des vorgegebenen Rahmens hat die Fachkonferenz folgende Festlegungen getroffen.

Klasse			
	Anzahl	Dauer	Gewichtung Übersetzungsteil zu Aufgabenteilen (Erschließung, Interpretation/kontextbezogene Aufgaben)
7	6	45 min	1:1 bis 2:1
8	5	45 min	2:1
9	4	45 min	2:1
10	4	90 min	2:1

**II. Beurteilungsbereich „Sonstige Leistungen“:**

Grundlagen einer Beurteilung der „sonstigen Leistungen“ bilden

- die kontinuierliche Beobachtung der Leistungsentwicklung im Unterricht, wobei individuelle Beiträge zum Unterrichtsgespräch sowie kooperative Leistungen im Rahmen von Team- und Gruppenarbeit zu beachten sind,
- die punktuellen Überprüfungen einzelner Kompetenzen in fest umrissenen Bereichen des Faches (u. a. kurze schriftliche Übungen, inklusive Wortschatzkontrolle),
- längerfristig gestellte komplexere Aufgaben, die von den Schülerinnen und Schülern einzeln oder in der Gruppe mit einem hohen Anteil der Selbstständigkeit bearbeitet werden, um sich mit einer Themen- oder Problemstellung vertieft zu beschäftigen und zu einem Produkt zu gelangen. Bei längerfristig gestellten Aufgaben müssen die Regeln für die Durchführung und die Beurteilungskriterien den Schülerinnen und Schülern im Voraus transparent gemacht werden.

## Mögliche Überprüfungsformen

Überprüfungsform	Kurzbeschreibung
Erschließung eines lateinischen Textes	<p>Analyse der Textsemantik (Sach- und Wortfelder, Personen, Eigennamen, Rekurrenzen, Pronomina, ...) und deren Visualisierung</p> <p>Analyse der Textsyntax (Personenstruktur und Handlungsträger, Personalendungen, Tempusprofil und Konnektoren, ...) und Visualisierung</p> <p>Aufstellung von Hypothesen zum Textinhalt</p> <p>Angabe der Thematik eines unbekanntes Textes</p> <p>Gliederung eines Textes aufgrund von Kohärenzmerkmalen</p> <p>Bild-Text-Erschließung</p> <p>Beantwortung von Leitfragen zu Inhalt und Struktur eines Textes mithilfe lateinischer Textbelege</p> <p>kriteriengeleitetes Hörverstehen eines Textes mit Textbelegen</p> <p>Präsentation der Erschließungsergebnisse in Form einer Paraphrase oder kreativen Visualisierung des Textinhaltes (mit lateinischen Textbelegen)</p>
Übersetzung eines lateinischen Textes	<p>Anfertigung einer sinn- und strukturgerechten Arbeitsübersetzung eines Textes oder Textabschnitts</p> <p>Erstellung einer zielsprachengerechten Übersetzung</p> <p>Entwicklung einer wirkungsgerechten Übersetzung</p>
Textimmanente Interpretation	<p>Analyse von Sach- und Wortfeldern und Deutung im Hinblick auf die Textaussage</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gliederung des Textes mit Angabe von Textsignalen</li> <li>• Begründete Darlegung des Gedanken- und Argumentationsgangs</li> <li>• Erstellung eines Tempus- oder Modusreliefs und Deutung im Hinblick auf den Textinhalt</li> <li>• Analyse von Personenkonstellationen, Charakterisierungen</li> <li>• Analyse des Verhaltens, der Gefühle, der Beweggründe/Motive von Personen des Textes</li> <li>• Formulierung einer Überschrift/von Überschriften</li> <li>• Herausarbeiten der zentralen Textaussage</li> <li>• Ermittlung der möglichen Autorenintention auf Basis des Textes</li> <li>• Begründete Stellungnahme zur Textaussage, zur Struktur</li> <li>• Analyse von sprachlich-stilistischen Merkmalen und Erläuterung ihrer Funktion im Hinblick auf den Textinhalt</li> </ul>
textüberschreitende Interpretation eines Textes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Begründete Füllung von Leerstellen des lateinischen Textes</li> <li>• Existentieller Transfer der Textaussage (Quid ad nos?)</li> <li>• Vergleich zweier Übersetzungen desselben Textes</li> <li>• Ermittlung der möglichen Autorenintention mithilfe der Kenntnisse über den Autor</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Vergleich mit einem bekannten oder unbekanntem Text desselben Autors, eines anderen Autors oder mit einem Sachtext</li> <li>● Vergleich eines Rezeptionsdokuments mit dem lateinischen Text</li> <li>● Einordnung eines lateinischen Textes in den historischen, politischen und kulturellen Zusammenhang</li> <li>● Produktionsorientierte Aufgaben: Verfassen einer Überschrift, Verfassen einer Antwort auf die Textaussage, begründete Umformung in eine andere Textgattung, Erstellen eines Storyboards mit lateinischen Textbelegen</li> </ul>
Sprachkompetenzbezogen	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Wortschatzübungen</li> <li>● Erschließung von Lehnwörtern, Fremdwörtern und fremdsprachlichen Wörtern aus lateinischen Ursprüngen</li> <li>● Segmentierung und Bestimmung von Formen</li> <li>● Textbezogene Erklärung der Verwendung von Formen</li> <li>● Textbezogene Reflexion zur Übersetzung von Wendungen eines Textes (Monosemierung)</li> </ul>
Kulturkompetenzbezogen	<p>Beschriftung eines Bildes</p> <p>Erläuterung der Textpragmatik des lateinischen Textes</p> <p>Erläuterung des historischen Hintergrunds des lateinischen Textes</p> <p>Vergleich von Antike und Gegenwart</p>

## Kriterien der sonstigen Mitarbeit für das Fach Latein

Notenstufe	Gesprächskompetenz	Sachkompetenz	Urteilskompetenz	Methodenkompetenz	Hausaufgaben	Sozialkompetenz
<b>sehr gut</b>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• arbeitet immer konzentriert mit</li> <li>• leistet überaus durchdachte und sachbezogene Beiträge</li> <li>• verfügt über ein ausgeprägtes Problem-bewusstsein</li> <li>• zeigt sich jederzeit dazu in der Lage, dem Unterrichts-gespräch neue Impulse zu geben</li> <li>• zeigt in besonderem Maße Transfer-leistungen</li> </ul>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt außergewöhnliche Sach-kenntnisse</li> <li>• zeigt einen sicheren Umgang mit fachsprachlichen Termini und kann diese</li> <li>• zeigt einen sicheren Umgang mit Materialien schwierigen Niveaus</li> </ul>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt eine außergewöhnliche Fähigkeit zu sachlich richtigen und argumentativ schlüssig entwickelten komplexeren Sach- und Werturteilen und zum problemorientierten Denken</li> </ul>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• entwickelt methodisch vielfältige Lösungswege</li> <li>• beschafft und verarbeitet Informationen sicher</li> <li>• präsentiert Ergebnisse/ Teilergebnisse überzeugend</li> <li>• zeigt überdurchschnittliche sprachliche und optische Darstellungs-qualität</li> <li>• verwendet seine Arbeits-materialien adäquat und außergewöhnlich sorgfältig</li> <li>•</li> </ul>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fertigt Hausaufgaben regelmäßig und gründlich an</li> <li>• erzielt herausragende Ergebnisse</li> </ul>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bringt (u.a.) in Gruppen-arbeiten die Gesamtgruppe voran</li> <li>• übernimmt Verantwortung und unterstützt in außergewöhnlicher Weise die Gruppen-mitglieder</li> </ul>
<b>gut</b>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt eine regelmäßige und lebhaftige Beteiligung</li> <li>• leistet sachbezogene Beiträge und Impulse zum Un-</li> </ul>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt gute Sachkenntnisse</li> <li>• zeigt einen sicheren Umgang mit fachsprachlichen</li> </ul>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt eine überzeugende Fähigkeit zu sachlich richtigen und argumentativ schlüssig entwickelten komplexeren Sach- und</li> </ul>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• entwickelt eigenständig Lösungswege</li> <li>• beschafft Informationen sicher</li> </ul>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fertigt Hausaufgaben regelmäßig und gründlich an</li> <li>• erzielt gute Ergebnisse</li> </ul>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beteiligt sich aktiv und zeitökonomisch an (u.a.) Gruppenarbeiten</li> </ul>

	<p>terrichts-geschehen und gestaltet so den Unterricht entscheidend mit</p>	<p>Termini und kann diese fast immer sicher anwenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt einen sicheren und ertragreichen Umgang mit Materialien</li> </ul>	<p>Werturteilen und zum problemorientierten Denken</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wendet Arbeitstechniken souverän an</li> <li>• verwendet seine Arbeitsmaterialien überzeugend und sehr sorgfältig, z.B. eine Arbeitsmappe</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• geht aktiv auf die Meinungen anderer ein</li> </ul>
<b>befriedigend</b>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt sich interessiert am Unterrichtsgeschehen, beteiligt sich aber nicht immer regelmäßig</li> <li>• leistet weitgehend vollständige und differenzierte Beiträge</li> </ul>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt zufriedenstellende Sachkenntnisse</li> <li>• kann mit Texten mittelschweren Niveaus sachgerecht umgehen und diese verstehen</li> <li>• zeigt einen im Allgemeinen sicheren und meist ertragreichen Umgang mit Materialien</li> </ul>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt Fähigkeiten zu sachlich richtigen und argumentativ-schlüssig entwickelten komplexeren Sach- und Werturteilen und zum problemorientierten Denken</li> </ul>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kann Informationen erfassen, dokumentieren und einbringen</li> <li>• verwendet seine Arbeitsmaterialien adäquat und sorgfältig (z.B. eine Arbeitsmappe)</li> </ul>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fertigt Hausaufgaben regelmäßig an</li> <li>• erzielt zufriedenstellende Ergebnisse</li> </ul>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erkennt Mitverantwortung für das gemeinsame Arbeiten (u.a. in Gruppenarbeiten)</li> <li>• ist bereit, eigene und Gruppenarbeitsergebnisse zu präsentieren</li> </ul>
<b>ausreichend</b>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt sich passiv und beteiligt sich nur auf Nachfrage</li> <li>• leistet überwiegend reproduktive</li> </ul>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt erkennbare Wissensgrundlagen</li> <li>• kann Texte dem Sinn</li> </ul>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt eingeschränkte Fähigkeiten zu sachlich richtigen und argumentativ-</li> </ul>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hat Schwierigkeiten Arbeitsabläufe folgerichtig und zeitökonomisch zu planen</li> </ul>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fertigt Hausaufgaben nicht regelmäßig an</li> </ul>	<p>Die/ der Lernende...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erkennt kaum Mitverantwortung für das gemeinsame Arbeiten (u.a. in</li> </ul>

	und wenig strukturierte Antworten	nach kaum erfassen <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt einen gerade noch sicheren Umgang mit Materialien, der Ertrag ist lückenhaft</li> </ul>	schlüssig entwickelten komplexeren Sach- und Werturteilen und zum problemorientierten Denken	<ul style="list-style-type: none"> <li>• arbeitet oberflächlich</li> <li>• vergisst sehr häufig seine Materialien und führt seine Arbeitsmappe wenig sorgfältig</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• erzielt ausreichende Ergebnisse</li> </ul>	Gruppenarbeiten) <ul style="list-style-type: none"> <li>• ist wenig bereit, eigene und Gruppenarbeitsergebnisse zu präsentieren</li> </ul>
<b>mangelhaft</b>	Die/ der Lernende... <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt sich desinteressiert und passiv</li> <li>• beteiligt sich nur nach Aufforderung einsilbig und unstrukturiert</li> </ul>	Die/ der Lernende... <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt kaum erkennbare Wissensgrundlagen</li> <li>• kann Texte dem Sinn nach nur unzureichend erfassen</li> <li>• zeigt einen wenig sinnvollen Umgang mit Materialien, der Ertrag ist defizitär</li> </ul>	Die/ der Lernende... <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt nur noch sehr eingeschränkt erkennbare Fähigkeit zu sachlich richtigen und argumentativ-schlüssig entwickelten komplexeren Sach- und Werturteilen und zum problemorientierten Denken</li> </ul>	Die/ der Lernende... <ul style="list-style-type: none"> <li>• arbeitet konzeptionslos und kann Arbeitsabläufe folgerichtig und zeitökonomisch nicht planen</li> <li>• arbeitet unsystematisch und oberflächlich, vergisst sehr häufig seine Materialien und führt keine Arbeitsmappe</li> </ul>	Die/ der Lernende... <ul style="list-style-type: none"> <li>• fertigt selten bis nie seine Hausaufgaben an</li> <li>• erzielt mangelhafte Ergebnisse</li> </ul>	Die/ der Lernende... <ul style="list-style-type: none"> <li>• arbeitet unzureichend in gemeinsamen Arbeitsphasen (u.a. Gruppenarbeiten) mit und übernimmt keinerlei Verantwortung für sein Lernergebnis und das anderer</li> <li>• zeigt keine Bereitschaft der Mithilfe und ist wenig verlässlich</li> </ul>
<b>ungenügend</b>	Die/ der Lernende... <ul style="list-style-type: none"> <li>• verweigert die Arbeit, beteiligt sich nicht und zeigt auch auf Nachfrage keinerlei Bemühen des Engagements</li> </ul>	Die/ der Lernende... <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt keine Fachkenntnisse</li> </ul>	Die/ der Lernende... <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt keine erkennbare Fähigkeit zu sachlich richtigen und argumentativ-</li> </ul>	Die/ der Lernende... <ul style="list-style-type: none"> <li>• hat keine Arbeitsplanung und ist nicht in der Lage, Informationen einzuholen und darzustellen</li> </ul>	Die/ der Lernende... <ul style="list-style-type: none"> <li>• fertigt selten bis nie seine Hausaufgaben an</li> </ul>	Die/ der Lernende... <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeigt kein situationsangemessenes Gesprächsverhalten in gemeinsamen Arbeitsphasen (u.a.</li> </ul>

			schlüssig entwickelten komplexeren Sach- und Werturteilen und zum problemorientierten Denken			Gruppenarbeitsphasen) <ul style="list-style-type: none"><li>• hat kein Interesse am eigenen Arbeitsanteil und an Kontakten zu Mitschülerinnen und Mitschülern</li><li>• hält sich nicht an Regeln</li></ul>
--	--	--	--	--	--	---

### 3.2 Lehr- und Lernmittel

Lehrbuch: Cursus, Texte und Übungen mit Begleitgrammatik (Buchner-Verlag)

## 4. Entscheidungen zu fach- oder unterrichtsübergreifenden Fragen

Jahrgangsstufe 7: Besuch des Schülerlabors der Ruhr-Universität Bochum (Workshop zu Formen des Vokabellernens)

Jahrgangsstufe 8: Exkursion zum Römermuseum Bergkamen

Jahrgangsstufe 9: Exkursion zur Römerstadt Köln

Jahrgangsstufe 10: Besuch des archäologischen Parks Xanten

## 5. Qualitätssicherung und Evaluation

Das schulinterne Curriculum stellt keine starre Größe dar, sondern ist als „dynamisches Dokument“ zu betrachten. Dementsprechend sind die Inhalte stetig zu überprüfen, um ggf. Modifikationen vornehmen zu können. Die Fachkonferenz trägt durch diesen Prozess zur Qualitätsentwicklung und damit zur Qualitätssicherung des Faches bei.

### Maßnahmen der fachlichen Qualitätssicherung:

Das Fachkollegium überprüft kontinuierlich, inwieweit die im schulinternen Lehrplan vereinbarten Maßnahmen zum Erreichen der im Kernlehrplan vorgegebenen Ziele geeignet sind. Dazu dienen beispielsweise auch der regelmäßige Austausch sowie die gemeinsame Konzeption von Unterrichtsmaterialien, welche hierdurch mehrfach erprobt und bezüglich ihrer Wirksamkeit beurteilt werden.

Alle Fachkolleginnen und Fachkollegen (ggf. auch die gesamte Fachschaft) nehmen regelmäßig an Fortbildungen teil, um fachliches Wissen zu aktualisieren und pädagogische sowie didaktische Handlungsalternativen zu entwickeln. Zudem werden die Erkenntnisse und Materialien aus fachdidaktischen Fortbildungen und Implementationen zeitnah in der Fachgruppe vorgestellt und für alle verfügbar gemacht.

### Überarbeitungs- und Planungsprozess:

Eine Evaluation erfolgt jährlich. In den Dienstbesprechungen der Fachgruppe zu Schuljahresbeginn werden die Erfahrungen des vorangehenden Schuljahres ausgewertet und diskutiert sowie eventuell notwendige Konsequenzen formuliert. Nach der jährlichen Evaluation finden sich die Jahrgangsstufenteams zusammen und arbeiten die Änderungsvorschläge für den schulinternen Lehrplan ein. Insbesondere verständigen sie sich über alternative Materialien, Kontexte und die Zeitkontingente der einzelnen Unterrichtsvorhaben.

Die Ergebnisse dienen der Fachvorsitzenden zur Rückmeldung u.a. an die Fortbildungsauftragte, außerdem sollen wesentliche Tagesordnungspunkte der Fachkonferenz daraus abgeleitet werden.